

Опис освітнього компонента вільного вибору

Освітній компонент	Вибірковий освітній компонент 3.2 «Міжнародні музейні організації»
Рівень ВО	другий (магістерський) рівень
Назва спеціальності/освітньо-професійної програми	В12 Культурологія та музеєзнавство Музеєзнавство, пам'яткознавство
Форма навчання	денна
Курс, семестр, протяжність	1 (2 семестр), 4 кредити ЄКТС
Семестровий контроль	залік
Обсяг годин (усього: з них лекції/практичні)	120 год, з них: лекц. – 10 год, практ. – 14 год
Мова викладання	українська
Кафедра, яка забезпечує викладання	музеєзнавства, пам'яткознавства та інформаційно-аналітичної діяльності
Автор ОК	Доктор історичних наук, професор кафедри музеєзнавства, пам'яткознавства та інформаційно-аналітичної діяльності Гаврилюк Світлана Віталіївна
Короткий опис	
Вимоги до початку вивчення	Знання історії України, основ пам'яткознавства, музеєзнавства
Що буде вивчатися	Процес становлення та розгортання діяльності міжнародних музейних організацій, їх роль у визначенні перспектив світового музейництва; нормативні документи, які регулюють міжнародне музейне співробітництво; функціонування Українського національного комітету Міжнародної ради музеїв (ICOM).
Чому це цікаво/треба вивчати	Для вивчення кращих практик діяльності провідних музеїв світу; стану і подальших можливостей впровадження таких практик в Україні через участь її у низці міжнародних музейних організацій; визначення реальних перспектив реформування музейного середовища України.

Чому можна навчитися (результати навчання)	Оволодіти відповідною термінологією у галузі міжнародного музейництва; ознайомитися з особливостями діяльності ICOM, інших міжнародних музейних організацій, які визначають стратегію розвитку музеїв світу; на практиці реалізовувати тісну співпрацю українських музеїв з міжнародною музейною спільнотою; долучитися як фахівець-музейник до участі в роботі Українського національного комітету ICOM.
Як можна користуватися набутими знаннями й уміннями (компетентності)	Застосовувати кращі практики музейної роботи міжнародного рівня; чітко розуміти перспективи розвитку музеїв у ХХІ ст., їх місію і роль у сучасному світі; вирішувати практичні завдання, пов'язані з реформуванням музейної справи в Україні, на підставі засвоєння кращого світового досвіду.
Інформаційне забезпечення та/або web- покликання	Наукові видання, які є у фонді кафедри, бібліотеці університету; інтернет-ресурси.